

Conclusa con successo la manifestazione Fuochi sul Basento

17/09/2003

XV Festival di arte pirotecnica "Fuochi sul Basento"



Intervista al Presidente Telesca



Trofeo Madonna Delle Grazie

"Fuochi sul Basento" è sinonimo di Domenico Telesca, esperto di fuochi d'artificio nonché direttore tecnico, che con grande sacrificio e passione da 15 anni, in occasione dei festeggiamenti in onore della "Madonna delle Grazie" (di cui è Presidente), invita rinomate ditte pirotecniche meridionali richiamando migliaia di appassionati da tutte le regioni del sud isole comprese. Sembra che l'impegno abbia premiato tali sforzi, infatti, la Regione Basilicata ha inserito nel cartellone dei "Grandi Eventi" il tradizionale appuntamento delle arti pirotecniche: "Fuochi sul Basento".

L'evento è stato organizzato dalla Pro Loco di Potenza, in collaborazione con l'APT Basilicata, Comune di Potenza - Assessorato alla Cultura -, Associazioni culturali San Luca Branca e G. La Pira e l'agenzia di stampa locale Basilicata Press.

Nell'aprire la manifestazione è stato ricordato con un minuto di silenzio Salvatore Lieto, scomparso insieme con altre due persone nella terribile sciagura del fine Agosto 2002, a lui è stata intitolata la coppa per le migliori bombe da tiro.

Programma

La gara a visto impegnate sei ditte così nell'ordine di sparo:

1. Novellino Gennaro - Terzigno (NA)
2. Vallefucio Gabriele - Mugnano (NA)
3. Schiattarella G & S - Mugnano (NA)
4. De Luca Leopoldo, Beltiglio di Ceppaloni (BN)
5. Lieto Carmine - Visciano (NA)
6. Borrelli Antonio - Orta di Atella (CE)

Novellino si è subito distinto con bombe da tiro a più aperture e colori ben percepiti che hanno scaldato le mani ai suoi sostenitori, ottimo il finale con buon ritmo e fermate con salice consistente e brillante, ottima la chiusura;

Vallefucio pur avendo buon materiale le bombe da tiro lo hanno tradito con spacchi difettati e il finale è sembrato disordinato e sovrapposto.

Schiattarella si è subito difeso con apertura e bombe da tiro ottenendo l'acclamazione a scena aperta su una controbomba a croce e stutata ad intreccio, il finale è stato piacevole con novità nelle fermate e chiusura alla "Schiattarella".

De Luca con le sue bombe da tiro riesce a tenere bene la scena ai “rivali” che lo hanno preceduto, il finale è stato ricco con ottimi tempi e fermate lunghe e variegate, ottima la chiusura.

Lieto si è subito distinto con l’apertura e non poteva essere che così, ottime le bombe da tiro ben cadenzate e colori ben definiti, il finale è stato lungo con fermate ben assortite e cadenzate la chiusura eccezionale, è stato il protagonista della serata, durante lo sparo i commenti erano a suo favore.

Borrelli ha esibito delle bombe da tiro non sfigurando; il finale è stato piacevole e lungo con ottime fermata e chiusura nella media, forse è stato penalizzato dal fatto che ha sparato per ultimo.

Conclusioni

La giuria composta da 11 componenti, e presieduta dall’ing. Marco Rosa, è stata impegnata non poco nel dare i giudizi ben ponderati ai vari concorrenti. In conclusione tutti meritano di essere menzionati come artisti di fama Internazionale, si sono ben distinti con le loro cinque bombe da tiro a disposizione e ottimi finali.

Risultati della gara:

CLASSIFICA GENERALE

- 1° Lieto Carmine**
- 2° Novellino Gennaro**
- 3° De Luca Leopoldo**
- 4° Schiattarella G & S**
- 5° Borrelli Antonio**
- 6° Vallefucio Gabriele**

CLASSIFICA PER SPECIALITA’

- Miglior “apertura” - Lieto Carmine
- Miglior “Bombe da tiro” - Schiattarella G & S
- Miglior “finale” - Lieto Carmine
- Coppa “Salvatore Lieto” ex aequo Lieto – Novellino

Speriamo, che questo tradizionale evento, diventi sempre più motivo di confronto fra le varie scuole pirotecniche nostrane, che con tanta fatica e rischio creano occasioni di incontro per migliaia di appassionati da luoghi lontani che sempre più organizzati, giungono ad assistere alle magie che ci regalano gli “incantatori del fuoco”.

Antonio Ippolito